



10 EDITORIAL  
**aula** DE HUMANIDADES



**18** Jueves  
Abril

Apertura de feria

Stand

2:00 p.m.

Lo poético, la tierra y el cuidado

Pedagogía de lo poético: de la desinstrumentalización literaria a la recuperación poética

Gran Salón F

4:00-5:00 p.m.

**19** Viernes  
Abril

Mi escuela

Ciclos, seriación y evaluación : confrontación de lógicas

Sala Jorge  
Isaacs

1:00-2:00 p.m.

**20** Sábado  
Abril

Me conocí en octubre

Virtual

3:00 p.m.

Y todo un coro infantil va cantando la lección...

Un ideario pedagógico

Sala Maria  
Mercedes  
Carranza

5:30-6:30 p.m.

**22** Lunes  
Abril

Los jóvenes, la defensa de los Derechos Humanos:  
Leer a Patočka en la Colombia de hoy

Sala Jorge Isaacs

2:30-3:30 p.m.

La escuela resemantizada y la potenciación del sujeto  
Problemas educativos contemporáneos

Sala Maria  
Mercedes  
Carranza

2:30-3:30 p.m.

**23** Martes  
Abril

Situación de mercados, educación y música en el siglo XXI

Virtual

6:00 p.m.





10 EDITORIAL  
**aula** DE HUMANIDADES



**24** Miercoles  
Abril

Las tecnologías del yo en El Pedagogo de Clemente de Alejandria (150- 216 d. C.)

La metamorfosis divina

Sala Maria Mercedes Carranza

7:00-8:00 p.m.

**25** Jueves  
Abril

Colección Minicuentos

Centro cultural Gabriel García Márquez

2:00 p.m.

**26** Viernes  
Abril

Pedagogía y educación en la sociedad contemporánea.  
Problemas educativos contemporáneos.  
Educación, currículo y violencia.

Universidad distrital:  
Auditorio central.

11:45 a. m.

**27** Sábado  
Abril

Pez volador  
Amor de su vida o de subida

Sala Maria Mercedes Carranza

7:00-8:00 p.m.

**29** Lunes  
Abril

Las puertas del horror  
Diala, la Enigmática y otros cuentos germinales

Virtual

5:00 p. m.

**30** Martes  
Abril

Cuentos cortos sobre el llano

Virtual

3:00 p. m.

**02** Jueves  
Mayo

Clausura de la feria

Stand

2:00 p.m.

